

Pressemitteilung | PODIUM Festival Esslingen 2.-11. Mai

## Europa- Schwerpunkt beim PODIUM Festival

Europa-Symposium u.a. mit Prof. J. Wertheimer, Tübingen und Prof. J. Siegmund, Stuttgart, & groß angelegtes Europa-Konzert ODE AN EUROPA mit dem STEGREIF.orchester

In wenigen Wochen startet das PODIUM Festival 2019 und bietet vom 2.-11. Mai 2019 neben klassischen Kammermusikformaten, außergewöhnlichen Konzerten an ungewöhnlichen Orten, zahlreichen Erst- und Uraufführungen auch einen Europa-Schwerpunkt mit einem vielfältigen und politischen Programm anlässlich der anstehenden Europawahlen Ende Mai. Dabei reicht die Spanne vom großen musikalisch-literarischen Konzert "Ode an Europa" am Europatag (Do, 9.5., WLB) mit dem jungen, international besetzten STEGREIF.Orchester und Esslinger Jugendlichen bis hin zum Europa-Symposium "Lost in Beethoven" (So, 5.5., Kutscherhalle), bei dem namenhaften Vertreter\*innen aus Kunst, Politik und Wirtschaft über die Zukunft Europas diskutieren. Steven Walter, künstlerischer Leiter von PODIUM Esslingen: "Gesellschaftliche und politische Themen und Fragen sowie ihre lokale, europäische und globale Ausformulierungen werden im vorliegenden Programm musikalisch bespielt. Wir von PODIUM Esslingen können uns vor der zunehmenden Dringlichkeit dieser Fragen nicht mehr in unserer wohligen-warmen, schönen, gemütlichen Kammermusik verstecken." Tickets für die Festivalkonzerte sind erhältlich an allen Reservix-Vorverkaufsstellen sowie unter [www.podium-esslingen.de](http://www.podium-esslingen.de).

### Europa und Beethoven - Ein Symposium zur Zukunft Europas

Das PODIUM Festival Esslingen 2019 findet kurz vor den wichtigen Europawahlen (26. Mai 2019) statt und widmet sich dem Thema mit gleich zwei Veranstaltungen. Das mit Vertreter\*innen aus Kunst, Politik und Wissenschaft prominent besetzte Symposium **Lost in Beethoven (So, 5. Mai, 11-14 Uhr, Kutscherhalle)** widmet sich der Zukunft Europas: Wie kann eine Gestaltung Europas aussehen? Welchen Beitrag können Kunst und Kultur – insbesondere die Musik – leisten? Können wir Europa als Vision einer dezentralen Einheit verstehen, als ein Netzwerk, eine Gemeinschaft von Gemeinschaften? Der Literaturwissenschaftler Prof. Dr. Jürgen Wertheimer (Universität Tübingen) wirft mit der Frage: "Was macht Europa aus?" einen kritischen Blick auf aktuelle Europa-Debatten. Im Anschluss diskutieren Kathrin Deventer (Generalsekretärin, European Festivals Association), Elia Rediger (Künstler, Komponist & Dramatiker), Prof. Dr. Judith Siegmund (Künstlerin & Philosophin, HMDK Stuttgart), Jörg Süßenbach (GOETHE Institut), Steven Walter (Künstlerischer Leiter PODIUM Esslingen) und Ariana Zustra (Musikerin & Journalistin) gemeinsam mit dem Publikum. Das Symposium ist Teil des PODIUM-Projekts #beethoven, einem dreijährigen Fellowship-Programm anlässlich des Beethoven-Jubiläums im Jahr 2020, gefördert von der Kulturstiftung des Bundes.

### Ode an Europa - Ein vielfältiger Blick auf die europäische Einheit

Was will Europa sein? Am Europatag bietet das musikalisch-literarische Konzert **Ode an Europa (Do, 9. Mai, 19:30)** in der Württembergischen Landesbühne (WLB) ein besonderes Konzerterlebnis: In diesem groß angelegten Konzertformat mit Musik von Brahms bis Akiho und Texten von Thomas Mann bis Maja Haderlap, der bedeutenden lyrischen Stimme unter den slowenisch schreibenden Österreicherinnen, wird ein

vielstimmiges Programm mit großer Besetzung auf die Bühne gebracht: Schauspieler Thomas Halle, das STEGREIF.orchester, zahlreiche PODIUM Musiker\*innen und Esslinger Jugendliche sind mit dabei, wenn die europäische Vielfalt klanglich erlebbar wird und schließlich ein Mash-Up aller europäischen Nationalhymnen erklingt. Aus musikalischen Fragmenten und literarischen Bruchstücken entsteht so ein Mosaik über europäische Identität, über das Scheitern und die Sehnsucht, das verschiedenste Perspektiven auf die europäische Einheit und Vielfalt erlaubt. Ein mitreißendes Konzert am - und zum - Europatag!

**Tickets sind erhältlich an allen Reservix-Vorverkaufsstellen sowie unter [www.podium-esslingen.de](http://www.podium-esslingen.de).**

**Ansprechpartner**

Julia Knobloch, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Email: [Julia.Knobloch@podium-esslingen.de](mailto:Julia.Knobloch@podium-esslingen.de)

Tel: 0176 32656590

Steven Walter, Künstlerischer Leiter

Email: [steven.walter@podium-esslingen.de](mailto:steven.walter@podium-esslingen.de)

Tel: 0160 4512264